

La psychiatrie dans la boucle cerveau-esprit-culture

Jacques Besson, Co-rédacteur en chef «Swiss Archives of Neurology, Psychiatry and Psychotherapy»

Le présent numéro des Archives illustre bien l'inscription de la psychiatrie contemporaine dans la nécessaire intégration des niveaux biologiques, psychologiques et culturels.

L'article de Fei Chen et coll. explore les relations entre les SSRI dans le trouble congénital du Wolff Parkinson White Syndrome chez un adolescent en dépression. Également dans le champ des maladies congénitales, l'article de Frederique Rodieux et coll. explore les douleurs inexplicables dans la maladie de Fabry.

Puis l'article de Fabienne Giuliani et Pierre El Korh passe en revue les profils des patients suivis dans une unité spécialisée Asperger. Cette revue explore les changements survenus entre les diagnostics de troubles envahissants du développement jusqu'aux troubles du spectre autistique qui font apparaître une augmentation de la fréquence de ces derniers chez l'enfant. Cette étude décrit le suivi d'une population de 91 patients dans un service hospitalo-universitaire. Dans son article «Symbolisierung des ultimativen Abschied: zum Bilderleben Sterbender» Simon Peng-Keller explore les images de la mort et la symbolisation de la séparation finale issue de ses recherches FNS End of life. Il montre la diversité de ces images mais aussi les thèmes récurrents utiles aux thérapeutes quelque

soit l'âge des patients notamment pour les «spiritual care givers».

Enfin vous découvrirez une nouvelle rubrique de la SANP: «Film analysis». La rédaction de la revue a le plaisir de vous présenter des analyses de film, à partir d'une initiative des Hôpitaux universitaires de Genève et d'un cours sur «psychiatrie et cinéma». L'étude des films traite des sujets liés à la psychiatrie selon une grille de lecture standardisée: la trame du film et son contexte historico-culturel, puis la psychopathologie et les représentations sociales liées aux maladies et aux patients psychiatriques. Des conclusions en termes de recommandations pour les différents publics-cibles et des références bibliographiques clôturent la rubrique. Pour des raisons rédactionnelles, seul un abstract et les conclusions seront publiés dans la revue papier, mais l'entier de l'article accompagné d'un extrait vidéo du film sont accessibles sur les sites internet des archives.

Nous espérons ainsi contribuer à une meilleure intégration de la formation continue des psychiatres et psychothérapeutes de Suisse dans notre nouvelle formule 2016 de la SANP bien inscrite dans la boucle cerveau-esprit-culture.